

Homenaje a Merleau-Ponty 1908-2008

Pelayo Pérez. Consejo de Redacción de Eikasia



Hace muy pocos días, asistimos como invitados al Coloquio Internacional sobre Merleau-Ponty, celebrado por la Facultad de Filosofía de la Universidad de Zaragoza, y a cuyo organizador, el profesor Luis Alvarez Falcon, dedicamos estas primeras palabras de agradecimiento, por su eficiencia y por sus atenciones permanentes y excesivas hacia nuestra persona, como representante de esta Revista de Filosofía, portavoz a su vez del grupo EIKASIA. Nuestro agradecimiento se reduplica ante la generosidad mostrada, facilitándonos la publicación, en éste número de Noviembre, y como contribución del grupo EIKASIA al homenaje al gran filósofo francés, de algunas de las más destacadas ponencias que en el Coloquio de Zaragoza fueron expuestas.

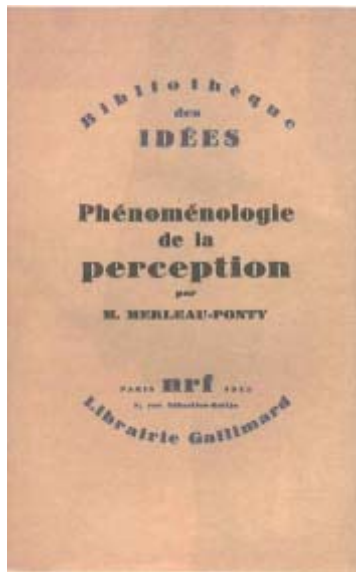
Con este fin, reproducimos el magnífico programa del encuentro zaragozano, con abstracts, nombres y cargos de los participantes y no queremos dejar de mencionar aquí el espléndido libro que el Instituto Francés, de la mano de la propia hija del homenajeado, nos ofrece un recorrido vital y ‘gráfico’ por la breve pero intensa y rica vida del gran fenomenólogo, fallecido como se sabe en 1961, a los 53 años de edad y cuando encaraba la gran refundación fenomenológica que sus últimas obras y apuntes nos legó y de la que aún hoy estamos sacando enseñanzas y



consecuencias. Podríamos asegurar que la fenomenología actual más pujante y fértil, surge de estos últimos años merleau-pontyanos, de sus propias reconsideraciones críticas y del ‘enfrentamiento’ con el idealismo del maestro Husserl. Jan Patocka, con su fenomenología *asubjetiva* y posteriormente el gran Marc Richir, del cual ya se ha hablado en reiteradas ocasiones en nuestras páginas, así como Jacques Garelli o Renaud Barbaras, entre otros, surgen de este enfrentamiento, de aquella “genética” husserliana y de las contradicciones a las cuales el propio Husserl se vió abocado, y que recogiera su discípulo Eugen Fink al cual Merleau-Ponty sí llegó a conocer y a tener en cuenta.

Tanto el propio Luis Falcon, como su maestro Ricardo Sanchez Ortiz de Urbina, que está dejando en estos últimos números de la Revista Ekasía una impronta revitalizante y antidogmática, diríamos, han presentado ponencias en el citado Coloquio que no dudamos en calificar de determinantes y que se pueden leer provechosamente en este número, como anticipo de la próxima publicación por parte de los organizadores del mentado Coloquio, de las actas de este homenaje al gran filósofo francés.

Y no queremos dejar de destacar, como síntoma de esa filosofía impositiva y, en definitiva falsa, que parece haberse extendido destacadamente en los últimos años, el hecho de que únicamente estas voces concurridas y concurrentes en Zaragoza han sido las únicas que han manifestado su reconocimiento, su débito y su estímulo aún vigente, a la figura y a la obra de Maurice Merleau-Ponty, y a la cual nos sumamos como un deber y como un privilegio, al que nuestros amigos de Zaragoza nos honraron con su invitación.



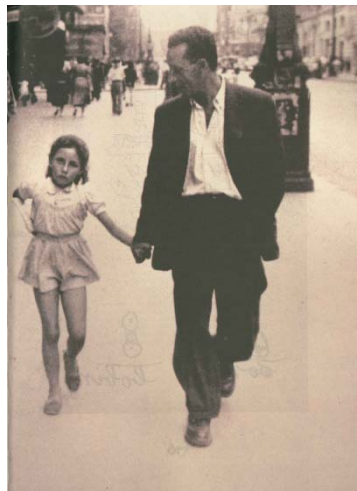
La ponencia de Sanchez Urbina, dada la polémica sobre el Ego transcendental, a la cual se puede y debe incluir, como muestra magnífica y necesaria de su “materialismo fenomenológico”, merece un comentario aparte, y así lo haremos al presentar la segunda parte de la importante respuesta de Alberto Hidalgo, que también publicamos en este número.

Por último, añadiremos una aportación exenta, y que nos había enviado la profesora de la Universidad de Salerno, en Nápoles -a la cual conocimos por mediación de nuestro amigo Adriano Fabris, que en breve acudirá a Gijón al Congreso sobre la Realidad Virtual, coincidiendo con alguno de los aquí citados-, y que tiene en Merleau-Ponty su núcleo de pensamiento, como deja de manifiesto en su último libro, que tuvo a bien enviarnos junto con su artículo, y que muestra esa pujanza e influencia merleauPontiana en Italia, ya en vida del propio filósofo francés. El Libro de Enrica-Lisciani Petrini, que así se llama la filósofa napolitana, se titula **RISONANZE**, y se publicó la editorial MIMESIS, en el año 2007, junto con su espléndido trabajo sobre Merleau-Ponty, **La passione del mondo, Saggio su Merleau-Ponty**, en Edizioni Scientifiche Italiane, 2002.

Todo este apretado registro de nombres, datos y lugares, enmarca, así pues, nuestro deseo de homenajear al genial filósofo y fenomenólogo francés, y no vemos mejor manera de hacerlo, cerrando un año que se nos presenta sumamente enriquecedor, que reproduciendo aquí lo que otros nos ofrecen y han hecho al respecto

de una forma insuperable y brillante, todo un ejemplo de respeto, dedicación y trabajo renovador.

En nombre de todos los que componemos la Revistadefilosofía EIKASIA, reiteramos nuestro más cálido agradecimiento a los compañeros de Zaragoza.



COLOQUIO INTERNACIONAL MERLEAU-PONTY 1908-2008, ZARAGOZA,
ESPAÑA

Colloque International Merleau-Ponty 1908-2008

22-24 de octubre de 2008