



Deconstrucción de la naturaleza: Morfologismo y libre albedrío

Fernando Miguel Pérez Herranz
Universidad de Alicante

Resumen: No es exclusivo de nuestra época defender que la ciencia ha de validar o negar de algún modo el *libre albedrío*. En este trabajo se tratará de mostrar cómo la oposición determinismo / libertad es un fenómeno histórico que invirtió las cuestiones filosóficas sobre «las conciencias que envuelven a otras conciencias» por las cuestiones filosóficas de «la conciencia enfrentada al Universo», que es todavía el territorio en el que se debaten las aporías sobre la libertad.

Palabras-clave: Naturaleza y Cultura; morfologismo filosófico; «conciencias que envuelven a otras conciencias», «la conciencia enfrentada al Universo».

Abstract: It is not exclusive of our times to defend that science has to validate or refrend somehow free will. In this paper, we will try to show how the opposition determinism / freedom is a historical phenomenon that inverted the philosophical issues on «consciousness which envelop other consciousnesses» to philosophical issues on «consciousness against the Universe». This is the territory in which still take place the debates about freedom.

Key-words: Nature and Culture, philosophical morphology, «consciousness which envelop other consciousnesses», «consciousness against the Universe».

Fernando Miguel Pérez Herranz
Universidad de Alicante
Departamento de Humanidades Contemporáneas
Campus de Sant Vicent del Raspeig
Ap. 99. E-03080 Alicante
E-mail: perez.herranz@ua.es