



L'*experientia* et l'*inventio* du Nouveau Monde. De l'histoire à la théorie de la connaissance de la nature

René Ceceña

Universidad Iberoamericana
Enseignant-chercheur du Département de Philosophie
à l'Universidad Iberoamericana, Mexico;
postdoctorant à la Maison des Sciences de l'Homme, Paris.

Abstract: The aim of this paper is to point out the relationship between the historical discourse built upon the beginning of the age of European exploration (XV-XVI centuries) and the development of modern scientific thought grounded on the basis of *experientia* and *inventio*. Travels at the age of European exploration entail a critical review of knowledge building mechanisms and, more specifically, the link between observed facts and the speech describing such facts. On this basis, the process of conceptual construction of the idea of a New World, i. e., *the experientia and the inventio of the New World*, leads up to a transformation of the concepts and build up of *experientia* and *inventio*, such as it is observed in the transition from José de Acosta's texts to Francis Bacon's works.

Key words: *experientia*, *inventio*, history, theory of knowledge, José de Acosta (1540-1600), Francis Bacon (1561-1626).

Résumé : Nous cherchons dans cet article à montrer le rapport entre le discours historique construit à partir des voyages d'exploration européens au long du XV^e et du XVI^e siècle, et le développement de la pensée scientifique moderne fondée sur l'*experientia* et l'*inventio*. Ces voyages comportent en effet un examen critique du mécanisme de construction du savoir, plus concrètement, du rapport entre les faits observés et le discours de leur description. À partir de là, le processus de construction conceptuel de l'idée de Nouveau Monde, c'est-à-dire *l'experientia et l'inventio du Nouveau Monde*, comporte une transformation de la conception et élaboration des concepts d'*experientia* et d'*inventio* eux-mêmes, tel que l'on observe dans la transition des textes de José de Acosta aux travaux de Francis Bacon.



Mots clé : *experientia*, *inventio*, histoire, théorie de la connaissance, José de Acosta (1540-1600), Francis Bacon (1561-1626).

Resumen: El presente artículo busca mostrar la relación existente entre, por un lado, el discurso histórico elaborado a partir de los viajes europeos de exploración en los siglos XV y XVI y, por otro lado, el desarrollo del pensamiento científico moderno fundado sobre la *experientia* y la *inventio*. En efecto, los viajes de exploración conllevan a un examen crítico de los mecanismos de construcción del saber, más concretamente, de la relación entre los hechos observados y el discurso que los describe. A partir de ello, el proceso de construcción conceptual de la idea de Nuevo Mundo, esto es, *la experientia y la inventio del Nuevo Mundo*, conlleva a una transformación de la concepción y la elaboración de los conceptos de *experientia* y de *inventio* mismos, tal y como se observa en la transición de los textos de José de Acosta a los trabajos de Francis Bacon.

Palabras clave: *experientia*, *inventio*, historia, teoría del conocimiento, José de Acosta (1540-1600), Francis Bacon (1561-1626).