

Menéndez Pelayo y las verdades de la tradición

Gerardo Bolado

Universidad de Cantabria

Resumen

Los escritos que componen el proyecto historiográfico de restauración de la tradición intelectual española, desarrollado por Menéndez Pelayo entre 1876 y 1990, no son sin más la obra de un ideólogo tradicionalista o de un propagandista católico, sino el producto de la investigación del patriarca de los estudios históricos de nuestra cultura intelectual y literaria en la Restauración, que aportó la síntesis bibliográfica y cronológica básica de la que partió la investigación contemporánea en esos campos. El sentido perdurable de su obra fue el mejor fruto del amor a la propia tradición que puede latir en cualquier tendencia tradicionalista: la recuperación del propio patrimonio literario, humanístico y científico en un momento crítico de lamentable olvido.

Abstract

The writings that compose the historiographical project of bringing back into use the intellectual Spanish tradition, developed by Menéndez Pelayo between 1876 and 1990, are not to be appreciated as the work of a catholic ideologue or publicist, but as the product of the historical investigation made by the traditionalist historian, who contributed in a crucial way to establish the Restoration of the bibliographical and chronological basic synthesis of the contemporary studies in intellectual and literary Spanish History. The enduring sense of his work was the best result of any traditionalist trend: the recovery of one's literary, humanistic and scientific heritage in a critical moment of lamentable oblivion.

