La mécanique des leurres

La question de la phénoménalité et des simulacres dans la phénoménologie de Marc Richir

Thomas MAURICE

Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Résumé

La question des simulacres est une question centrale de toute la phénoménologie richirienne. Mais, si Richir n'a apparemment étudié, dans ses œuvres, que deux sortes de simulacres, ontologique et ontique, caractérisant les autres effets de simulacre comme répercussions et influence de l'illusion transcendantale sur la phénoménalisation, il nous a semblé devoir aller plus avant et proposer trois autres types de simulacres: le simulacre méontique, le simulacre métontologique et le simulacre hénologique, qui, pris ensemble avec les simulacres richiriens, constituent une architectonique globale du leurre métaphysique.

Mots-Clefs

Marc Richir; Phénoménologie; Simulacre; Illusion transcendantale; Schématisme; Métaphysique

Abstract

Question about simulacra is a central question in richirian phenomenology. Though, if Richir apparently studied only ontological simulacrum and ontic simulacrum in his works, categorizing other "simulacra effects" as repercussions and influence of transcendantal illusion over phenomenalization, it seemed that we must go further and propose three other kinds of simulacra: meontic simulacrum, metontological simulacrum and henological simulacrum. Alltogether, embracing the richirian simulacra, they form a global architectonics of metaphysical trick.

Keywords

Marc Richir; Phenomenology; Simulacra; Transcendantal illusion; Schematism; Metaphysics

