

Reflexiones epistemológicas sobre el humor

José Alfonso Jiménez Moreno

Maestro en Psicología. Universidad Nacional Autónoma de México. alpsic@gmail.com

Resumen

El trabajo muestra un acercamiento del humor, como la capacidad de reír del humano, desde una perspectiva epistemológica. Se considera el humor como un elemento humano indispensable para el acercamiento al mundo; dicha reflexión implica una mención de elementos como el lenguaje, la razón y la configuración del mundo y su relación con el humor como parte fundamental de la constitución humana.

El humor, como elemento de entendimiento del otro, pero también de lo paradójico y de lo absurdo del mundo humano, permite una comprensión del mismo, pero también una aceptación de una realidad o una posibilidad de realidad inevitable y propia del ser humano.

Se concluye que el humor, siendo propio del humano para el humano, es una forma de entretenimiento y también una manera de conocimiento del mundo configurado con paradojas y contradicciones inherentes al ser humano.

Palabras claves

Humor, epistemología, conocimiento.

Abstract

This paper shows an approach to the humor, as a human ability to laugh from an epistemological perspective. In this paper the humor is considered as essential a human element for his approach to the world; this analysis requires the mention of some elements like the language, the thinking and the world configuration and their relationship with the humor as a fundamental part of the human being.

The humor, as an element of the other, but also as an element of the paradoxical and absurd of the human world, allows a comprehension of the world, but also an acceptance of reality or a possibility of an inevitable reality as something out of the human.

We conclude that the humor, as an element of the human, is a way of entertaining and also a way of understanding the world configured with paradoxes and contradictions inherent in the human being.

Key words

Humor, epistemology, understanding.

