

En el extremo de la hipérbole La puesta en juego concreta de la *epoché* fenomenológica hiperbólica en las *Meditaciones fenomenológicas*.

(Comentario del §2, pp. 91-111: primera parte).

Sacha Carlson

Université Catholique de Louvain (UCL)

Compositor, filósofo, creador de

www.laphenomenologierichirienne.org

Traducción por Pablo Posada Varela

Resumen

Este texto plantea la cuestión de la concepción de la reducción fenomenológica propia de Marc Richir, y que éste denomina "*epoché* fenomenológica hiperbólica". El comentario pormenorizado de un texto estratégico de la tercera *Meditación fenomenológica* nos permitirá comprender el modo en el que Richir *lleva a cabo, de modo concreto*, esta *epoché*; fundamentalmente cuando, en un cerrado debate con Kant, Husserl y Heidegger, busque *liberar* el fenómeno no sólo de todo centramiento en una subjetividad o un *Dasein*, sino también de toda concepción de la temporalidad como forma *pura* del fenómeno.

Palabras clave

Richir, *Méditations phénoménologiques*, fenomenología, fenomenológico, fenómeno, fenomenalidad, *epoché* fenomenológica hiperbólica, hiérbole, simulacro ontológico, reducción fenomenológica, facticidad, forma, sentido, transcendental, ilusión transcendental, apariencia, Husserl, Heidegger, Spinoza, espinosismo fenomenológico.

Abstract

The text questions Marc Richir's concept of phenomenological reduction called by him a "phenomenological hyperbolic *epochè*". More precisely - starting with a step by step reading of the strategic text of the third *Méditation phénoménologique* - we attempted to understand how Richir *performs* in concrete terms this *epochè*, while in a tight debate with Kant, Husserl and Heidegger, he seeks to *liberate* the phenomenon not only from all centration on subjectivity or a *Dasein*, but also from any conception of temporality as a phenomenon's *pure* form.

Keywords

Richir, Phenomenological Meditations, phenomenology, phenomenological, phenomenon, phenomenality, phenomenological hyperbolical *epoche*, hyperbole, hyperbolic, ontological sham, phenomenological reduction, reduction, facticity, form, sense, transcendental, transcendental illusion, appearance, Husserl, Heidegger, Spinoza, phenomenological Spinozism.

Résumé

Ce texte s'interroge sur la conception de la réduction phénoménologique propre à Marc Richir, qu'il nomme l'*epochè* phénoménologique hyperbolique. Plus précisément, c'est à partir d'une lecture pas à pas d'un texte stratégique de la troisième *Méditation phénoménologique* qu'on a cherché à comprendre comment Richir *effectue concrètement* cette *epochè*, lorsque, dans un débat serré avec Kant, Husserl et Heidegger, il cherche à *dégager* le phénomène non seulement de toute centration sur une subjectivité ou un *Dasein*, mais aussi de toute conception de la temporalité comme forme *pure* du phénomène.

Mots-clefs

Richir, *Méditations phénoménologiques*, phénoménologie, phénoménologique, phénomène, phénoménalité, *epochè* phénoménologique hyperbolique, hyperbole, simulacre ontologique, réduction phénoménologique, facticité, forme, sens, transcendental, illusion transcendante, apparence, Husserl, Heidegger, Spinoza, spinozisme phénoménologique.

