

Anatomie du faire méréologisant (III). Pour introduire en phénoménologie le concept de spectre phénoménologisant.

Pablo Posada Varela

Université Paris – Sorbonne. *Bergische Universität Wuppertal.*

Résumé

Dans les lignes qui suivent, et qui représentent le 3^{ème} volet d'une série d'articles consacrée au rapport entre le faire phénoménologisant et le champ des concrescences, on essaye d'introduire le concept de « spectre phénoménologisant ». À l'aide de ce concept se dessine, du côté du phénoménologiser, une configuration (méréologique) répondant à la spécificité de la pluralité phénoménologique (comme pluralité de concrétudes en concrescence), dans sa différence avec toute pluralité d'ordre ontologique. On insiste tout aussi bien sur l'opposition entre les opérateurs propres de la théorie des ensembles et les opérateurs méréologiques. En outre, on essaye de faire quelques pas dans l'analyse méréologique de l'antécédent de la kinesthèse phénoménologisante.

Mots-clefs

Méréologie, phénoménologie, spectre phénoménologisant, concrétudes, concrescence, théorie transcendantale des éléments, théorie transcendantale de la méthode, kinesthèse phénoménologisante, kinesthèse architectonique

Abstract

In this paper, which is the 3rd part of a series of articles dealing with the relation between the phenomenologizing doing and the field of concrescences, we try to introduce the concept of "phenomenologizing spectrum". Thanks to this

concept, we come to a certain configuration within the phenomenologizing according to the specificity of the phenomenological plurality as a plurality of concreteness in concrescence, different from any kind of ontological plurality. We stretch as well on the opposition between the operations proper to set theory and those proper to mereology. Besides that, we dare to make some steps in the direction of a mereological analysis of the antecedent of what we do call the phenomenologizing kinesthesia.

Keywords

Mereology, phenomenology, phenomenologizing spectrum, concreteness, concrescence, transcendental theory of elements, transcendental theory of method, phenomenologizing kinesthesia, architectonical kinesthesia.

Resumen

En este trabajo, el tercero de una serie dedicada a la relación entre el quehacer fenomenologizante y el campo de las concrescencias, tratamos de introducir el concepto de "espectro fenomenologizante". Gracias a este concepto esbozamos una suerte de configuración fenomenologizante que responde a la especificidad de la pluralidad fenomenológica como pluralidad de concretudes en concrescencia, en su diferencia con toda pluralidad ontológica. Insistimos también en la oposición entre los operadores propios de la teoría de conjuntos y los operadores mereológicos. Por último, tratamos de avanzar en el análisis mereológico del antecedente de la cinestesia fenomenologizante.

Palabras clave

Mereología, fenomenología, espectro fenomenologizante, concretudes, concrescencia, teoría transcendental de los elementos, teoría transcendental del método, cinestesia fenomenologizante, cinestesia arquitectónica.

