

## L'espace dans et à partir de la *phantasia*

István Fazakas

Université Paris – Sorbonne.

### Résumé

Dans le présent article, nous montrons comment se pose la question de l'espace sous la lumière des analyses husserliennes de l'imagination et de la *phantasia*. Dans un premier temps, nous analysons le cas de l'apparition d'un espace imaginaire, portée par un support physique, au sein de et en conflit avec l'espace de la perception du monde réel. Nous passons ensuite au cas des apparitions de *phantasia* et nous montrons que la corporéité doit être pensée comme lieu de la spatialisation même dans le monde de la *phantasia*. C'est dans ce contexte que nous abordons le concept husserlien du *Phantasieleib* pour montrer après comment celui-ci devient une notion clé de la phénoménologie de Marc Richir. Il s'agit également de mettre en relief comment les analyses de l'espace et de la corporéité dans l'imagination et dans la *phantasia* nous aident à (re)penser la spatialisation en général.

### Mots clés

Espace, corps, imagination, *phantasia*, *Phantasieleib*

### Abstract

In the present article we show how the question of space can be posed in the light of the Husserlian analyses of imagination and phantasy (*Phantasie*). In a first moment we analyze the case of an imaginary space appearing in the real space and being in conflict with the latter. We then treat the case of the apparitions of phantasy, and we will show that the body has to be considered as the place of spatialization even in the phantasyworld (*Phantasiewelt*). It is in this context, that we examine the Husserlian concept of *Phantasieleib*, and we show how it evolves to be a key notion in the phenomenology of Marc Richir. We highlight also that the analyses of space and body in imagination and phantasy help us to (re)think spatialization in general.

### Keywords

Space, body, imagination, phantasy, *Phantasieleib*

